

# Get In Line

## Chuck & Cowboy

Choreographie: Valérie del Campo

**Beschreibung:** 48 count, 2 wall, intermediate line dance  
**Musik:** **Found** von Dan Davidson  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



### Kick-ball-cross 2x, rock side, sailor step turning 1/2 r

- 1&2 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen  
 3&4 Wie 1&2  
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - 1/2 Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

### Kick-ball-cross 2x, rock side, sailor step turning 1/2 l

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend (12 Uhr)

### Heel & heel & 1/2 turn l, 1/2 turn l, heel & heel & step, pivot 1/2 l

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen  
 2& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen  
 3-4 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links  
 5& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen  
 6& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen  
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

### Shuffle forward, 1/2 turn r, 1/2 turn r, heel & heel & stomp, stomp

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 3-4 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts  
 5& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen  
 6& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen  
 7-8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen  
 (Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### Vaudeville r + l, heel-back-heel-back-stomp 2x

- 1& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links  
 2& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen  
 3& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts  
 4& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen  
 5& Rechte Hacke vorn auftippen und kleinen Schritt nach hinten mit rechts  
 6& Linke Hacke vorn auftippen und kleinen Schritt nach hinten mit links  
 7-8 Rechten Fuß 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

### Vaudeville r + l, heel-back-heel-back-stomp 2x

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor

### Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 18.08.2016; Stand: 18.08.2016. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.